Çankaya'da Yeni Sezon "Zamanın Renkleri" ile Açılıyor

Yayın Tarihi: 29.09.2025 00:00

Kategoriler: Kültür Sanat ve Etkinlik, Doğan Taşdelen ÇSM

PDF Oluşturma Tarihi: 03.11.2026 20:44

ÇANKAYA, YENİ KÜLTÜR-SANAT SEZONUNA İZ BIRAKACAK BİR SERGİYLE BAŞLIYOR

Çankaya Belediyesi Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi yeni sezonu dev bir sergiyle açıyor. Türk resim sanatının Osmanlı'dan Cumhuriyet'in çağdaş dönemine uzanan tarihsel yolculuğunu gözler önüne serecek "Zamanın Renkleri: Ustalar, İzler, Dönüşümler" sergisi 3 Ekim'de sanatseverlerle buluşuyor.

Kültür ve sanatın kalbi Çankaya, yeni sezona uzun süre hafızalarda kalacak, dev bir sergiyle 'merhaba' diyor. Çankaya Belediyesi Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi, yeni sezonun açılışında, Türk resim sanatının Osmanlı'dan Cumhuriyet'in çağdaş dönemine uzanan tarihsel yolculuğunu gözler önüne serecek geniş bir seçkiden oluşan "Zamanın Renkleri: Ustalar, İzler, Dönüşümler" sergisini sanatseverlerle buluşturuyor.

İbrahim Çallı, Adnan Çoker, Nurullah Berk, Mehmet Ali Laga başta olmak üzere, Osman Hamdi'den Fikret Otyam'a, Bedri Rahmi Eyüboğlu'ndan Abidin Dino'ya uzanan ustaların üretimleri, mükemmel bir seçkiyle 3 Ekim - 16 Kasım arasında Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde Başkentlilerin beğenisine sunulacak.

"BU SERGİ YALNIZCA ESERLERİN SERGİLENMESİNDEN İBARET DEĞİL"

Çankaya Belediyesi olarak dopdolu, yenilikçi ve dinamik bir kültür-sanat sezonu hazırladıklarını belirten Çankaya Belediye Başkanı Hüseyin Can Güner, "Çankaya Belediyesi olarak, kültür ve sanata olan inancımız, kentimizin kimliğinin ayrılmaz bir parçası oldu. Çağdaş Sanatlar Merkezi de bu inanç ve sorumlulukla sanatın dönüştürücü gücünü görünür kılmaya yeni sezonda da devam edecek. Bu bağlamda, 3 Ekim - 16 Kasım 2025 tarihleri arasında sanatseverlerle buluşacak "Zamanın Renkleri: Ustalar, İzler, Dönüşümler" sergimiz, Türk resim sanatının Osmanlı'dan Cumhuriyet'e ve çağdaş döneme uzanan tarihsel yolculuğunu gözler önüne serecek" dedi.

16 KASIM'A KADAR AÇIK KALACAK

Osmanlı'dan Cumhuriyet'e ve çağdaş döneme uzanan bir yolculuk sunan sergi, Türk resim sanatının belleğini ustaların izleriyle günümüze taşıyor. 19. yüzyılın ortalarından 20. yüzyılın son çeyreğine uzanan dönemlerden seçilen eserler; portre, manzara, figüratif resimden soyutlamaya, geleneksel tekniklerden deneysel uygulamalara kadar geniş bir yelpazeyi kapsıyor. Önemli seçkilerden oluşan sergi, 16 Kasım'a kadar Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde görülebilecek.